

Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre
Filozofická fakulta

Témy rigorózných prác na ak. r. 2024/2025

Katedra anglistiky a amerikanistiky

Študijný odbor: Filológia (PhDr.)

ŠP: Anglický jazyk v odbornej komunikácii

Prof. Mgr. Štefan Beňuš, PhD.

- Rečové a jazykové prispôsobovanie pri osvojovaní si anglického jazyka (Speech and language accommodation in L2 English acquisition)

Študijný odbor: Učiteľstvo a pedagogické vedy (PaedDr.)

ŠP: učiteľstvo anglického jazyka a literatúry

Doc. Mgr. Silvia Hvozdíková, PhD.

- Hyperaktívni žiaci a vybrané prístupy vo vyučovaní čítania s porozumením v anglickom jazyku (Hyperactive students and foreign language instruction of reading comprehension)

Mgr. Ivana Horváthová, PhD.

- Vyučovanie anglických idiómov na 1. stupni osem-ročného gymnázia

Katedra archeológie

Študijný odbor: Historické vedy (PhDr.)

ŠP: archeológia

- Uchádzač si môže navrhnúť vlastnú tému z oblasti archeológie. Katedra o jej schválení rozhodne na úvodnej konzultácii.

Študijný odbor: Historické vedy (PhDr.)

ŠP: muzeológia

- Uchádzač si môže navrhnúť vlastnú tému z oblasti všeobecnej muzeológie, ochrany a starostlivosti pamiatok, riadenia a prezentácie kultúrneho a prírodného dedičstva. Katedra o jej schválení rozhodne na úvodnej konzultácii.

Katedra etiky a estetiky

Študijný odbor: Filozofia (PhDr.)

ŠP: aplikovaná etika – etická expertíza, etické poradenstvo

Prof. PhDr. Dagmar Marková, PhD.

- Komparácia morálnych konštrukcií v teóriách Freuda, Junga a Adlera

PhDr. Andrea Lesková, PhD.

- Etické problémy pokročilých digitálnych technológií vo vzťahu k polarizácii spoločnosti

Mgr. Adrian Michalík, PhD.

- Problém slobody v diele Michaela Novaka

Doc. Mgr. Ciprian Turčan, PhD.

- Hobbesova koncepcia ľudskej prirodzenosti

Študijný odbor: Učiteľstvo a pedagogické vedy (PaedDr.)

ŠP: učiteľstvo etickej výchovy

Mgr. Petr Kocina, PhD.

- Boj proti korupcii ako integrálna súčasť vzdelávania detí a mládeže na Slovensku

Doc. PaedDr. Igor Lomnický, PhD.

- Rozvíjanie kompetencií začínajúcich učiteľov etickej výchovy v pedagogickej praxi (v osobnostnej, odbornej a metodickej oblasti)

Doc. PhDr. Jarmila Maximová, PhD.

- Využitie digitálnych nástrojov a technológií na hodinách etickej výchovy (návrh inovatívnych metodík)

Študijný odbor: Filozofia (PhDr.)

ŠP: estetika

Tému rigorózneho práce navrhuje uchádzač. Téma musí zodpovedať niektorému z nasledovných tematických okruhov:

- Dejiny, resp. súčasnosť estetického myslenia (definitívny názov témy sa stanoví na základe vstupnej konzultácie)
- Interpretácia umeleckého diela (definitívny názov témy sa stanoví na základe vstupnej konzultácie)
- Dejiny, resp. súčasnosť umeleckého štýlu (definitívny názov témy sa stanoví na základe vstupnej konzultácie)

Študijný odbor: Učiteľstvo a pedagogické vedy (PaedDr.)

ŠP: učiteľstvo estetickej výchovy

Tému rigorózneho práce navrhuje uchádzač. Téma musí zodpovedať nasledujúcemu tematickému okruhu:

- Estetická výchova a metodika (definitívny názov témy sa stanoví na základe vstupnej konzultácie)

Kontaktná osoba za Katedru etiky a estetiky: doc. PhDr. Jarmila Maximová, PhD.

(jmaximova@ukf.sk)

Katedra filozofie a politológie

Študijný odbor: Filozofia (PhDr.)

ŠP: filozofia

Prof. PhDr. Silvia Tomášková, CSc.

- Význam argumentácie a kritického myslenia v súčasnej filozofickej reflexii

Doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD.

- Dobrodružstvo ako transcenzus každodennosti
- Mcdonaldizácia ako súčasný spoločenský fenomén

Doc. ThDr. PhDr. Tomáš Pružinec, PhD.

- Dôstojnosť človeka a jej filozofické základy
- Globalizácia a jej výzvy pre súčasný svet

Doc. Mgr. Klement Mitterpach, PhD.

- Základné tézy a východiská špekulatívneho realizmu

Doc. Mgr. Martin Vašek, PhD.

- Nedogmatický ateizmus Andre Comte-Sponvillea

Študijný odbor: Učiteľstvo a pedagogické vedy (PaedDr.)

ŠP: učiteľstvo výchovy k občianstvu

Prof. PhDr. Silvia Tomášková, CSc.

- Miesto a význam filozofie v rozvoji výchovy osobnosti študentov (SŠ)

Doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD.

- Profesionálny a kariérny rast učiteľa/ky Občianskej náuky
- Hodnotenie vybranej kompetencie učiteľa/ky pomocou metódy AAA (anotácia, analýza, alternácia)

Študijný odbor: Politické vedy (PhDr.)

ŠP: politológia

Prof. PhDr. Svetozár Krno, CSc.

- Politický vývoj ázijských veľmocí (India, Čína)
- Politický vývoj balkánskych štátov
- Výzvy pre budúcu Európu
- Média a politika

Doc. PhDr. Zuzana Mészárosová-Lampl, PhD.

- Volebné správanie občanov Slovenska
- História euroatlantickej integrácie Slovenskej republiky

Doc. PhDr. Ondrej Štefaňak, PhD.

- Vzťah religiozity a kresťanských politických strán na Slovensku
- Vzťah religiozity a liberálno-progresívnych politických strán na Slovensku

Mgr. Radoslava Brhlíková, PhD.

- Geopolitické perspektívy krajín BRICS
- Vízia Milana Hodžu a budúcnosť V4

PhDr. Mária Kočnerová, PhD.

- Geopolitika Číny
- Pomerné zastúpenie žien v diplomacii a politike Slovenskej republiky

Mgr. Matej Beránek, PhD.

- Teória a prax nedemokratických režimov

Katedra histórie

- Uchádzač si môže navrhnúť vlastnú tému. Katedra o jej schválení rozhodne na úvodnej konzultácii.

Katedra masmediálnej komunikácie a reklamy

Študijný odbor: Mediálne a komunikačné štúdiá (PhDr.)

ŠP: marketingová komunikácia a reklama

Prof. Mgr. Katarína Fichnová, PhD.

- Digitálne mediálne texty v mobilných zariadeniach vs. printové mediálne texty a zapamätanie ich obsahov
- Digitálna art marketingová komunikácia vo vybranej inštitúcii a jej percepcia cieľovou skupinou
- Temná stránka kreativity - propaganda a jej znaky vo vybraných médiách (resp. spravodajských portáloch)

Prof. Mgr. Peter Mikuláš, PhD.

- Mutiplatformizácia v slovenskom mediálnom prostredí
- Self-branding v digitálnych médiách

Doc. Ing. Milan Džupina, PhD.

- Digitálna transformácia seniorov: Rola marketingu a marketingovej komunikácie v rôznych odvetviach
- Využívanie digitálnych technológií seniormi ako prostriedku vyhľadávania informácií a nástroja pre komunikáciu s ostatnými ľuďmi

Doc. Mgr. Györgyi Janková, PhD.

- Efektivita využívania Lead generation stratégií v komunikačných stratégiách vybraných firiem
- Youtube ako nástroj online marketingovej stratégie firiem zameraných na deti

Doc. Mgr. Edita Štrbová, PhD.

- Vplyv zážitkovej marketingovej komunikácie na vnímanú hodnotu a spokojnosť so značkou
- Uplatnenie zážitkovej marketingovej komunikácie v marketingu umenia a umeleckých inštitúcií

PhDr. Tomáš Koprda, PhD.

- Využitie Dizajn systému v digitálnej komunikácii verejnej správy na Slovensku
- Funkčný text v digitálnom mediálnom prostredí

Mgr. Jozef Peniak, PhD.

- Digitálny obraz a virtuálna realita v reklamnej komunikácii
- Image umelca v art marketingu a umelecký artefakt ako súčasť marketingovej komunikácie

Mgr. Zuzana Schlosserová, PhD.

- Spoločenská zodpovednosť podnikateľských subjektov a ich prepojenie na hodnotu značky
- Vnímanie digitálnej marketingovej komunikácie generáciou X

Mgr. Veronika Števcát Szabóová, PhD.

- Charakter public relations vo vybranej oblasti kreatívneho priemyslu
- Vzťah content marketingu a lojality zákazníka ku značke

Mgr. Hana Kiková, PhD.

- Stratégie rozpoznávania dezinformácií a falošných správ na sociálnych médiách
- Digitálna gramotnosť a dôveryhodnosť informácií online

Mgr. Mária Zvalená, PhD.

- Interiér v oblasti vizuálnej koncepcie korporátneho dizajnu
- Nuansy svetla v marketingovej percepcii obrazu

Mgr. Peter Szabo, PhD.

- Súčasný stav používania lexiky v reklamných textoch vytváraných v systéme Google Ads
- Fakty, informácie a argumenty v komunikácii politikov v sociálnych médiách

Katedra romanistiky a germanistiky

Študijný odbor: Učiteľstvo a pedagogické vedy (PaedDr.)

ŠP: učiteľstvo nemeckého jazyka a literatúry

Mgr. Ersébet Szabó, PhD.

- Analyse der DaF-Lehrwerke im Hinblick auf die Effektivität von Leseübungen/-aufgaben zur Entwicklung höherer kognitiver Prozesse des Textverstehens / Analýza učebníc nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka z pohľadu efektivity cvičení a úloh vedúcich k rozvoju vyšších kognitívnych procesov v rámci porozumenia textov

Doc. Mgr. Edita Hornáčková Klapicová, PhD.

- Slovenské preklady vybraného literárneho diela: kritická analýza a interpretácia/Slovak translations of a selected literary work: critical analysis and interpretation

Študijný odbor: Učiteľstvo a pedagogické vedy (PaedDr.)

ŠP: učiteľstvo románskych jazykov a literatúr

Mgr. Paula Píšová, PhD.:

- Využívanie komiksu pri vyučovaní FLE
- Vyučovanie réalií frankofónnych krajín prostredníctvom literárnych diel.

Prof. Dr. Mirko Lampis, PhD.

- Metafora ako literárna hra. Prípad diela *Perito en lunas*, Miguela Hernández
- La dimensión simbólica y metafórica de la obra poética de Miyó Vestrini / Symbolický a metaforický rozmer básnickej tvorby Miyó Vestrini

Doc. PhDr. Natália Rusnáková, PhD.

- Prístupy a metódy vo vyučovaní vybraných gramatických kategórií talianskeho jazyka ako cudzieho jazyka. / Approcci e metodi nell'insegnamento delle categorie grammaticali in lingua italiana come LS

Doc. Mgr. Edita Hornáčková Klapicová, PhD.

- Slovenské preklady vybraného literárneho diela: kritická analýza a interpretácia/Slovak translations of a selected literary work: critical analysis and interpretation

Katedra slovenských filológií

Študijný odbor: Učiteľstvo a pedagogické vedy (PaedDr.)

ŠP: učiteľstvo slovenského jazyka a literatúry

Prof. PaedDr. Zuzana Kováčová, PhD.

- Medzipredmetové interferencie z aspektu vyučovania slovenského jazyka a literatúry

PaedDr. Renáta Hlavatá, PhD.

- Jazyk kalendárov Spolku sv. Vojtecha vo vymedzenom období

Mgr. Milan Kolesík, PhD.

- Intenčne poňatá syntax slovenského jazyka: návrh aplikácie do edukačnej praxe

Študijný odbor: Filológia (PhDr.)

ŠP: prekladateľstvo a tlmočníctvo slovenský jazyk a kultúra

Prof. PaedDr. Ľubomír Kralčák, PhD.

- Hattalova krátka mluvnica slovenská a štúrovska norma

Prof. PaedDr. Zuzana Kováčová, PhD.

- Antropocentrizmus v jazyku

Doc. PhDr. Silvia Lauková, PhD.

- Slovenské barokové spevníky ako zdroj duchovnej poézie

PhDr. Petra Kaizerová, PhD.

- Atribúty hrdinu v slovenskej romantickej poézii

Mgr. Milan Kolesík, PhD.

- Jazykové osobitosti umeleckého prekladu z afroamerickej vernakulárnej angličtiny do slovenčiny (na príklade ľubovoľného románu Toni Morrisonovej)

Študijný odbor: Učiteľstvo a pedagogické vedy (PaedDr.)

ŠP: učiteľstvo ruského jazyka a literatúry

Doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

- Aktuálnosť a efektívnosť využitia vizuálneho materiálu v praxi vyučovania (nielen) ruského jazyka na Slovensku
- Efektívne metódy a spôsoby práce s textom na hodinách ruského jazyka v podmienkach slovenskej školy
- Jazykové a kultúrne lakúny vo vyučovaní ruského jazyka na slovenských

Doc. Mgr. Alena Kalechyts, CSc.

- Spôsoby, ako zlepšiť kvalitu vzdelania: modulové vyučovanie (angl.: Ways to improve the quality of education: modular teaching; rus. Способы повышения подготовки специалистов: модульное обучение)
- Vyučovanie frazeológie na hodinách ruského jazyka na Slovenskej strednej škole (angl.: Teaching phraseology in Russian language classes at the Slovak Secondary School; rus.: Обучение фразеологии на занятиях по РКИ в словацкой средней школе)

Študijný odbor: Filológia (PhDr.)

ŠP: Ruský jazyk v interkultúrnej a obchodnej komunikácii

Doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD.

- Jazyková a štýlová heterogénnosť súčasnej internetovej komunikácie (slovensko-ruský porovnávací aspekt)
- Pragmaticko-sémantické vlastnosti memetických textov (na materiáli internetových mémov slovenského a ruského mediálneho diskurzu)
- Semiotická heterogénnosť komerčnej reklamy ako polykódového textu (slovensko-ruský porovnávací aspekt)

Katedra translatológie

Študijný odbor: Filológia (PhDr.)

ŠP: prekladateľstvo a tlmočníctvo

doc. Emília Perez, PhD.

- Hudba ako translačný problém v titulovaní pre divákov s poruchou sluchu

PhDr. Ľuboš Török, PhD.

- Inovatívne prekladateľské riešenia pre globálneho turistu: Technológia, jazyk a kultúrna adaptácia (Innovative Translation Solutions for the Global Tourist: Technology, Language, and Cultural Adaptation)
- Vplyv umelej inteligencie na preklad a tlmočenie: príležitosti a výzvy (Impact of Artificial Intelligence on Translation and Interpretation: Opportunities and Challenges)

Mgr. Monika Šavelová, PhD.

- (Pred)teoretické uvažovanie o preklade Zory Jesenskej
- Kritika prekladu vybraného diela do slovenčiny

Doc. Mgr. Soňa Hodáková, PhD.

- Komunitné tlmočenie ako súčasť služieb pre migrantov a migrantky na Slovensku

Doc. PaedDr. Oľga Wrede, PhD.

- Strojový preklad a jeho využitie v právnom preklade (nemčina - slovenčina)

Katedra žurnalistiky a nových médií

Študijný odbor: Mediálne a komunikačné štúdiá (PhDr.)

ŠP: žurnalistika

- Katedra akceptuje návrhy uchádzačov. Uchádzač si môže navrhnúť vlastnú tému rigorózne práce z oblasti žurnalistiky a masmediálnej komunikácie v masmediálnych, politických, ekonomických, právnych, historických, sociálnych, filozofických i kulturologických súvislostiach žurnalistiky, masmédií a komunikácie. Témy sa schvaľujú na úvodnej konzultácii.

Ústav manažmentu kultúry a turizmu, kulturológie a etnológie

Študijný odbor: Historické vedy (PhDr.)

ŠP: etnológia

Prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.

- Spôsoby uchovávanía hudobnofolklornej tradície v súčasnosti
- Hudobný folklór ako marketingový produkt v komerčnom mediálnom prostredí a v oblasti cestovného ruchu

Doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.

- Kalendárny obyčajový cyklus ako zdroj lokálpatriotizmu, prezentácie a propagácie obce
- Aktuálne podoby svadobných obyčají na Slovensku

Doc. PhDr. Ivana Kontrikova Šusteková, PhD.

- Súčasná migrácia za prácou a jej odraz v spôsobe života obyvateľov vybranej lokality (resp. regiónu)
- Vplyv socioprofesionálnych skupín na spoločenský a kultúrny život obce (baníci, živnostníci, železničiarí a i.)

Doc. Mgr. Jana Ambrózová, PhD.

- Lokálne podoby tradičnej inštrumentálnej hudby na Slovensku
- Rom-pop a jeho sociálno-kultúrne dimenzie

Študijný odbor: Vedy o umení a kultúre (PhDr.)

ŠP: kulturológia

Prof. PhDr. Július Fuják, PhD.

- Divergentné príbehy Nitrianskej školy (estetiky, semiotiky a kulturológie) na prelome 20. a 21. storočia (vybrané kapitoly)
- Kulturologická reflexia tvorby vybranej osobnosti progresívnej súčasnej hudby na Slovensku
- Nezávislá kultúra a umenie v čase koronakrízy (Sondáž slovenských reálií)

Prof. Mgr. Miroslav Ballay, PhD.

- Kultúrna (historická) pamäť a jej rekonštrukcia v kontexte súčasných divadelných postupov
- Vybrané aspekty nezávislej kultúry a ich prínos v rozvoji inovatívnych umeleckých trendov
- Sondáž imerzných typov divadla v súčasnej slovenskej divadelnej kultúre

Doc. Mgr. Erika Moravčíková, PhD.

- Mediálna gramotnosť a kritické myslenie ako kľúčové kompetencie digitálnych domorodcov v postfaktuálnej ére
- Kritické myslenie a mediálna gramotnosť ako kľúčové kompetencie homo digitalis

Mgr. Kristína Jakubovská, PhD.

- Transkultúrne aspekty vybraného kultúrneho fenoménu
- Obrazy ženstva vo vybranej mytológii

Mgr. Jozef Palitefka, PhD.

- Európska únia a migračná kríza
- Západ a jeho postavenie vo svete

Študijný odbor: Vedy o umení a kultúre (PhDr.)

ŠP: riadenie kultúry a turizmu

- Kultúrne dedičstvo vo vzdelávaní na základných, stredných a vysokých školách
- Kultúrne dedičstvo v kontexte regionálneho rozvoja a rozvoja turizmu
- Aktuálne druhy a formy cestovného ruchu na Slovensku a v zahraničí
- Aktuálne trendy v cestovnom ruchu, gastronómii a hotelierstve
- Aktuálne trendy v marketingu a v manažmente kultúry a turizmu
- Kultúrne organizácie a inštitúcie, ich súčasný stav a perspektívy
- Aspekty udržateľnosti a ich implementácia do sféry kultúry a turizmu
- Aktuálne trendy v rozvoji destinácií cestovného ruchu
- Informačno-komunikačné technológie a ich uplatnenie v kultúre a turizme
- Možnosti využitia kultúrneho dedičstva slovenských minorít v zahraničí
- Príprava odborníkov pre oblasť kultúry a turizmu
- Cudzinecké komunity a ich akulturácia a integrácia do slovenskej spoločnosti
- Kultúrne a spoločenské dopady pracovnej migrácie na Slovensku
- Sociálne a kultúrne aspekty vedomostnej mobility na Slovensku
- Ľubovoľná téma v oblasti riadenia kultúry a turizmu*
- Ľubovoľná téma z etnickej problematiky*
- Ľubovoľná téma z oblasti kultúrnej geografie*
- Ľubovoľná téma z oblasti cudzích jazykov a interkultúrnej komunikácie*

*Poznámka: po konzultácii s vedením katedry.

Ústav pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda

Študijný odbor: Učiteľstvo a pedagogické vedy (PaedDr.)

ŠP: učiteľstvo náboženskej výchovy

- Náboženská gramotnosť v perspektíve učebných predmetov Náboženská výchova a Občianska náuka
 - Náboženská výchova ako kľúč k trvalej udržateľnosti: význam cnosti miernosti
 - Teologické impulzy pre liturgickú formáciu a katechézu podľa apoštolského listu pápeža Františka *Desiderio desideravi*
 - Trvalo udržateľný rozvoj ako téma vo vyučovaní náboženskej výchovy
- Zaujemca / záujemkyňa o rigorózne konanie si môže navrhnúť vlastnú tému, ktorá bude schválená, prípadne upravená, na prvej konzultácii.